

Erwachsene/Eltern/Presse:

Ziel der gestalterischen Arbeit in allen **sowieso! Kunstworkshops** für Kinder und Jugendliche mit unterschiedlichen Fähigkeiten sind Kompetenzerfahrungen und die Entdeckung der eigenen Kreativität. Die Bildung von Vertrauen in die eigenen schöpferischen Möglichkeiten und Ambitionen in der Begegnung mit anderen Kindern und erfahrenen Begleiterinnen und Begleitern stehen im Zentrum. Es geht auch um die Festigung des individuellen Selbstbewusstseins und um die Erfahrung der gleichwertigen Zugehörigkeit zu unserer Gesellschaft.

Für Kinder und Jugendliche mit Behinderungen, wie für alle Kinder, gibt es zu wenige kreative Angebote und Räume. Zu oft wird der Fokus auf einen Mangel gerichtet, während für ein gesundes Miteinander und das Stärken des Selbstbildes aller Menschen ein positiver Blick auf die Potentiale angebracht ist. Die Kraft der Kunst liegt in der Freiheit der ästhetischen Bildung. Diese versucht unser Verein sowieso! seit 2011 zu nutzen und alle Kinder in der sinnlichen Wahrnehmung und im Ausleben ihres Wollens und ihrer Fähigkeiten zu unterstützen.

sowieso! kennt keine Workshops von der Stange! Es geht am Ende nicht um ein Ergebnis, sondern um das Prozesshafte einer Erfahrung. Künstlerische und tänzerische Techniken werden mit allen Sinnen erforscht. Improvisation ist angesagt!

Jedem Workshop wohnt so ein eigener Zauber inne. Im gemeinsamen kreativen Prozess entstehen nicht nur farbenreiche Bilder, wilde Skulpturen, geheimnisvolle Installationen oder tänzerische Körperverwirrungen aus langen Armen, Beinen und Hälsen, es geht auch um einen für alle gewinnbringenden Austausch und Freude am Teilen von Erfahrungen.

Das sind die verschiedenen Workshopangebote von **sowieso!** :

Die beiden monatlichen **sowieso! Kunstworkshops** für Kinder mit unterschiedlichen Fähigkeiten finden im Atelier des ZOOM Kindermuseums mit einer kleinen Gruppe von 8-10 Kindern statt. In diesem Angebot hat jedes Kind seine eigene erwachsene Begleiterin oder seinen eigenen Begleiter aus dem sowieso! Team. Hier wird Dialog groß geschrieben!

Kinder und Jugendliche mit Behinderungen wie auch Kinder ohne Behinderungen brauchen bisweilen intensive Begleitung um ihr kreatives Potential auszuschöpfen. Das hat uns zu unserem einzigartig hohen Betreuungsschlüssel gebracht. Wichtige Standbeine unserer Methode sind dialogische Struktur, Prozessorientierung und Ergebnisoffenheit.

Auch treffen in der Gruppenerfahrung Welten aufeinander und vereinen sich zu einem gemeinsamen, alle Teilnehmenden bereichernden Erlebnis. Kindern mit Behinderungen soll, so wie allen Kindern, durch dieses Setting der ihnen zustehende Platz in unserer Gesellschaft selbstverständlich geboten werden.

In den monatlichen **sowieso! Tanzworkshops** in der WIENXTRA STADTBOX in der Seestadt (6-10 Jahre) und in der BRUNNENPASSAGE am Yppenplatz (11-18 Jahre) vereinen wir Improvisation, Tanz und Bewegung. In diesem Angebot ist der Betreuungsschlüssel ein wenig weitmaschiger, weil da durch Musik und Tanz das Gruppenerlebnis mehr in den Vordergrund rückt. Wir folgen hier unter anderem der Methode von DANCEABILITY. Ein reizarmer Raum wird zum Ort der Begegnung. Wahrnehmung des körperlichen Ausdrucks, Phantasie, Kreativität und Spontanität werden zu Mitteln der Kommunikation. Die Kinder lernen ihren Körper als integralen Bestandteil ihrer Persönlichkeit kennen. Jede Bewegung ist wertvoll und wunderbar: "Schau, meine Augen tanzen und du bringst mich zum Lachen, dass sich mein Bauch bewegt!"

Bei unseren mehrtägigen Abos für Kinder mit unterschiedlichen Fähigkeiten **Kunst für alle? sowieso!**, im Rahmen derer die selben Kinder und Jugendliche mehrmals kommen, was intensivere Beziehungen ermöglicht, mischen wir alle unsere Workshopangebote. Bildnerisches, Musikalisches, Tänzerisches und Improvisatorisches werden zu einem Fest für alle Sinne geführt.